

ul. Targowa 18/904, 25-520 Kielce
tel. 504-993-382; e-mail: structurestudio@structurestudio.pl

STADIUM:	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANY				
TYTUŁ DOKUMENTACJI:	BUDOWA P.N.: REKONSTRUKCJA OBIEKTU „KAPLICA Z DYMIN” JAKO OBIEKTU MUZEALNEGO NA TERENIE PARKU ETNOGRAFICZNEGO W TOKARNI NA CZĘŚCI DZIAŁKI O NR EWID. 1682/2, OBREB 0016 TOKARNIA, GM. CHĘCINY BUDOWA OGRODZENIA I BRAMY ORAZ BUDOWA WEWNĘTRZNEJ LINII ZASILAJĄCEJ				
KATEGORIA OBIEKTU:	KAT. IX – BUDYNKI KULTURY, NAUKI I OŚWIATY: OBIEKTY MUZEALNE KAT. VIII – INNE BUDOWLE				
ADRES BUDOWY:	JEDNOSTKA EWID.: 260403_5 – CHĘCINY (obszar wiejski), CZĘŚĆ DZ. NR EWID. 1682/2, OBREB EWID. 0016 TOKARNIA, GM. CHĘCINY				
ZLECENIODAWCA/ INWESTOR:	MUZEUM WSI KIELECKIEJ ul. Jana Pawła II nr 6, 25-025 Kielce				
Zakres opracowania - Branża	Autorzy opracowania		Nr uprawnień specjalność	Podpis	Data
ARCHITEKTONICZNA	Projektowała:	mgr inż. arch. Karolina Kałuża	234/SWOKK/2015 (spec. architektoniczna)		05-2025
ARCHITEKTONICZNA	Sprawdziła:	mgr inż. arch. Olga Stępień	292/SWOKK/2017 (spec. architektoniczna)		05-2025
KONSTRUKCYJNO- BUDOWLANA	Projektował:	mgr inż. Paweł Frąckiewicz	SWK/0119/PWBKb/21 (specjalność konstr.-bud.) 491/SWOKK/2023 (specjalność architekt.)		05-2025
KONSTRUKCYJNO- BUDOWLANA	Sprawdził:	mgr inż. Sławomir Rogowski	SWK/0129/POOK/09 (specjalność konstr.-bud.)		05-2025
Adnotacje:					
UWAGA: Niniejsza dokumentacja ani żadna jej część nie może być powielana ani rozpowszechniana za pomocą urządzeń elektronicznych, mechanicznych, kopiujących, nagrywających i innych bez pisemnej zgody posiadacza praw autorskich.					

Opracowanie zawiera:

I. DOKUMENTY DOŁĄCZONE DO PROJEKTU

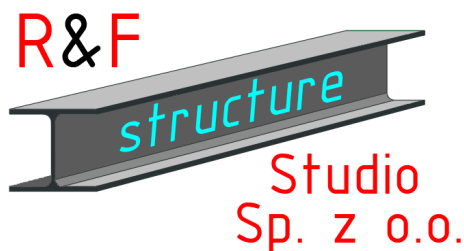
1. Oświadczenie projektanta o sporządzeniu projektu zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej 2

II. OPIS TECHNICZNY

1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA.....3
2. PODSTAWA OPRACOWANIA.....3
3. OGÓLNY OPIS OBIEKTU4
4. OPINIA GEOTECHNICZNA I SPOSÓB POSADOWIENIA BUDYNKU5
5. DOSTĘPNOŚĆ OBIEKTU DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH6
6. PARAMETRY TECHNICZNE OBIEKTU CHARAKTERYZUJĄCE WPŁYW OBIEKTU NA ŚRODOWISKO – CHARAKTERYSTYKA EKOLOGICZNA6
7. ANALIZA MOŻLIWOŚCI ZAOPATRZENIA W ENERGIĘ I CIEPŁO7
8. ANALIZA MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIE URZĄDZEŃ, KTÓRE AUTOMATYCZNIE REGULUJĄ TEMPERATURĘ7
9. CHARAKTERYSTYKA ROZWIĄZAŃ BUDOWLANYCH PROJEKTOWANEGO OBIEKTU7
10. ROZWIĄZANIA ZASADNICZYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO14
11. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ14
12. UWAGI.....15

III. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

- | | | |
|-----|-----------|--|
| 1. | KP/PAB-01 | RZUT PRZYZIEMIA |
| 2. | KP/PAB-02 | RZUT WIĘŻBY DACHOWEJ |
| 3. | KP/PAB-03 | RZUT DACHU |
| 4. | KP/PAB-04 | PRZEKRÓJ A-A |
| 5. | KP/PAB-05 | PRZEKRÓJ B-B |
| 6. | KP/PAB-06 | ELEWACJA PÓŁNOCNO-ZACHODNIA, ELEWACJA FRONTOWA |
| 7. | KP/PAB-07 | ELEWACJA PÓŁNOCNO-WSCHODNIA |
| 8. | KP/PAB-08 | ELEWACJA POŁUDNIOWO-ZACHODNIA |
| 9. | KP/PAB-09 | ELEWACJA POŁUDNIOWO-WSCHODNIA |
| 10. | KP/PAB-10 | WYKAZ STOLARKI |



UL. TARGOWA 18-904, 25-520 KIELCE

tel. 504-993-382; e-mail: structurestudio@structurestudio.pl

OŚWIADCZENIE

Zgodnie z art. 34 ust. 3d pkt 3 Prawo Budowlane z dnia 7 lipca 1994r., z późniejszymi zmianami (Dz.U. 2025 poz. 418), oświadczam, iż **PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY:**

**BUDOWA P.N.: REKONSTRUKCJA OBIEKTU „KAPLICA Z DYMIN” JAKO OBIEKTU MUZEALNEGO NA TERENIE PARKU ETNOGRAFICZNEGO W TOKARNI NA CZĘŚCI DZIAŁKI O NR EWID. 1682/2, OBREB 0016 TOKARNIA, GM. CHĘCINY – KAT. IX
BUDOWA OGRODZENIA I BRAMY ORAZ BUDOWA WEWNĘTRZNEJ LINII ZASILAJĄCEJ – KAT. VIII**

**Adres: JEDNOSTKA EWID.: 260403_5 – CHĘCINY (obszar wiejski),
CZĘŚĆ DZ. NR EWID. 1682/2,
OBREB EWID. 0016 TOKARNIA, GM. CHĘCINY**

został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

- BRANŻA: ARCHITEKTONICZNA

Projektantka:

.....
mgr inż. arch. Karolina Kałuża
nr upr. 234/SWOKK/2015

- BRANŻA: KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANA

Projektant:

.....
mgr inż. Paweł Frąckiewicz
nr upr. SWK/0119/PWBKb/21

Projektanci biorący udział w opracowaniu (art. 34 ust. 3e) - sprawdzający

- BRANŻA: ARCHITEKTONICZNA

Projektantka sprawdzająca:

.....
mgr inż. arch. Olga Stępień
nr upr. 292/SWOKK/2017

- BRANŻA: KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANA

Projektant sprawdzający:

.....
mgr inż. Sławomir Rogowski
nr upr. SWK/0129/POOK/09

**OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO
BUDOWY P.N.: REKONSTRUKCJA OBIEKTU „KAPLICA Z DYMIN” JAKO OBIEKTU
MUZEALNEGO NA TERENIE PARKU ETNOGRAFICZNEGO W TOKARNI NA CZĘŚCI
DZIAŁKI O NR EWID. 1682/2, OBRĘB 0016 TOKARNIA, GM. CHĘCINY
BUDOWA OGRODZENIA I BRAMY ORAZ BUDOWA WEWNĘTRZNEJ LINII ZASILAJĄCEJ**

1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest projekt architektoniczno-budowlany budowy p.n. Rekonstrukcja obiektu „Kaplica z Dymin” jako obiektu muzealnego na terenie Parku Etnograficznego w Tokarni na części działki o numerze ewidencyjnym 1682/2, obręb 0016 Tokarnia, gmina Chęciny, budowy ogrodzenia i bramy oraz budowy wewnętrznej linii zasilającej.

Inwestor: MUZEUM WSI KIELECKIEJ

ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce

2. PODSTAWA OPRACOWANIA

- umowa i uzgodnienia z Inwestorem,
- koncepcja programowo - przestrzenna,
- mapa do celów projektowych w skali 1:500,
- Decyzja Nr 5/2025 o ustaleniu lokalizacji celu publicznego z dn. 25.03.2025 r. (znak: GP-XIII.6733.26.2024.ACH),
- Projekt budowlany rozbiórki „Dziewiętnastowiecznej drewnianej kaplicy na potrzeby translokacji na teren Parku Etnograficznego w Tokarni” sporządzony przez mgr inż. arch. Marka Paka sporządzony w październiku 2023 r.,
- Badania stratygraficzne malowideł ściennych w kaplicy pw. Matki Boskiej Częstochowskiej w Dyminach woj. świętokrzyskie sporządzone przez mgr Katarzynę Lis-Witalis i mgr Karol Lis w 2024 r.,
- Analiza dendrochronologiczna wybranych elementów konstrukcyjnych drewnianej kaplicy z Kielc sporządzona przez dr inż. Rafała Wojtana i dr inż. Roberta Tomusiaka w październiku 2024 r.,
- Protokół nr 1/2025 z dn. 14 lutego 2025 r. Komisji Kwalifikacyjnej z inwentaryzacji zabytkowego drewna z obiektu „Kaplica z Dymin”,
- Rozbiórka Kaplicy ul. Sukowska Kielce – znakowanie elementów Kaplicy z ich lokalizacją sporządzony przez Dział techniczny Muzeum Wsi Kieleckiej w maju 2024 r.,
- uzgodnienia branżowe,
- obowiązujące przepisy i aktualne normy.

3. OGÓLNY OPIS OBIEKTU

3.1. Rodzaj i kategoria obiektu budowlanego

Projektowana inwestycja obejmuje budowę p.n. Rekonstrukcja obiektu „Kaplica z Dymin” jako obiektu muzealnego na terenie Parku Etnograficznego w Tokarni na części działki o numerze ewidencyjnym 1682/2, obręb 0016 Tokarnia, gmina Chęciny, budowy ogrodzenia i bramy oraz budowy wewnętrznej linii zasilającej.

Projektowany obiekt zakwalifikowano jako obiekt kategorii IX – obiekt służący obiektom kultury, nauki i oświaty (obiekt muzealny). Projektowane ogrodzenie, bramę i wewnętrzną linię zasilającą – obiekt kategorii VIII.

3.2. Zamierzony sposób użytkowania oraz program użytkowy

Projektowana inwestycja obejmuje budowę p.n. Rekonstrukcja obiektu „Kaplica z Dymin” jako obiektu muzealnego na terenie Parku Etnograficznego w Tokarni na części działki o numerze ewidencyjnym 1682/2, obręb 0016 Tokarnia, gmina Chęciny, budowy ogrodzenia i bramy oraz budowy wewnętrznej linii zasilającej.

„Kaplica z Dymin” została rozebrana na podstawie projektu budowlanego rozbiórki „Dziewiętnastowiecznej drewnianej kaplicy na potrzeby translokacji na teren Parku Etnograficznego w Tokarni”, a której obecnie elementy są złożone i zabezpieczone do czasu rekonstrukcji na terenie Parku Etnograficznego w Tokarni.

Zamierzony sposób użytkowania budynku to funkcja muzealna – obiekt nie przeznaczony na potrzeby użyteczności publicznej lub zamieszkania zbiorowego. Obiekt będzie stałym eksponatem wpisanym do inwentarza Parku Etnograficznego. Obiekt będzie przeznaczony do krótkotrwałego zwiedzania przez grupę mniejszą niż 50 osób.

Obiekt będzie służył wyłącznie celom edukacyjnym/muzealnym. Pomieszczenia są dostępne z poziomu otaczającego terenu za pomocą schodów. Ze względu na walory historyczne przewiduje się pozostawienie istniejących, pierwotnych rozwiązań obiektu.

Pomieszczenia nie są przeznaczone na stały lub czasowy pobyt ludzi. Pomieszczenia o wysokości min. 3,0m.

Projektowany obiekt zaprojektowano zgodnie z wymaganiami zawartymi w Decyzji o ustaleniu lokalizacji celu publicznego.

3.3. Układ przestrzenny oraz forma obiektu

Projektuje się rekonstrukcję obiektu o dotychczasowej konstrukcji, tradycyjnej zrębowej z usztywnieniami słupami garowanymi, drewnianej, wolnostojącej, niepodpiwniczonej, jednokondygnacyjnej.

Bryła obiektu zwarta, prostopadłościenna z trójbocznie zamkniętym prezbiterium i niewielką, nieznacznie niższą zakrystią. Dach obiektu wysoki z sygnaturką, wielopołaciowy z okapem i podbitką. Nad nawą dach dwuspadowy o kącie spadku ~48°, nad prezbiterium trójpołaciowy, od frontu połąć stroma, w dolnej części przelamana przy zastosowaniu przypustnic. Dach nad zakrystią trójpołaciowy. Sygnaturka sześcioboczna, dwukondygnacyjna, przykryta daszkiem namiotowym i zwieńczona zrekonstruowanym kutym krzyżem.

Elewacje podzielone w poziomie deskami okapowymi (nad cokołem i pod oknami). Szalowanie obiektu w dolnej części pionowe, w górnej części poziome. Pod okapem deskowy fryz wycinany w trójkąty ażurowane. Ostatki belek częściowo profilowane. Wnętrze proste, posadzka kamienna. Obiekt wyposażony zostanie w instalację elektryczną oraz zostanie doprowadzony przewód teletechniczny.

Szczegóły wg części rysunkowej.

Główne wejście do obiektu znajduje się od strony północno-zachodniej.

Bezpośredni teren wokół kaplicy będzie zamykało drewniane ogrodzenie stylizowane dla obiektu historycznego. Ogrodzenie będzie się składało z słupków stalowych kotwionych w fundamencie, które zostaną obite deskami, do których będą przymocowane żerdzie do montażu sztachet. Całość będzie zamykała deska z frezem, nad którą będzie daszek. Od strony drogi wewnętrznej zostanie wykonana brama na słupach o wrotach dwuskrzydłowych. Brama zostanie zwieńczona daszkiem z pokryciem gontem.

Forma architektoniczna budynku odpowiada otaczającym obiektom na terenie Parku Etnograficznego, spełniając wymagania Decyzji o ustaleniu celu publicznego.

3.4. Charakterystyczne parametry obiektu

DANE GABARYTOWE	
Powierzchnia użytkowa obiektu	48,04 m ²
Powierzchnia zabudowy obiektu (po obrysie cokołu)	62,61 m ²
Kubatura brutto obiektu	313,00 m ³
Szerokość elewacji frontowej	7,55 m
Długość budynku	11,565 m
Wysokość obiektu	7,57 (7,81) m
Poziom „0” budynku	228,00 m n.p.m.
Liczba kondygnacji	1

Zestawienie powierzchni obiektu :

Nr pom.	Nazwa pomieszczenia	pow. podłogi [m²]
1.1	Nawa główna	36,34
1.2	Prezbiterium	6,69
1.3	Zakrystia	5,01
RAZEM:		48,04

4. OPINIA GEOTECHNICZNA I SPOSÓB POSADOWIENIA BUDYNKU

Na etapie oględzin terenu inwestycji wykonano próbny wykop w pobliżu planowanej inwestycji (poza obrysem projektowanego obiektu). Stwierdzono występowanie od poziomu terenu warstwy humusu o miąższości ok. 20 cm, następnie warstwy gruntów nośnych z piasków średnich/grubych o miąższości ok. 50 cm. Pod warstwą piasków stwierdzono warstwę gruntów skalistych (wapieni) w formie okruchów z mieszaniną piasku.

Na etapie oceny makroskopowej gruntów nie stwierdzono występowania zwierciadła wody gruntowej.

Na podstawie stwierdzonych warunków gruntowych przyjęto posadowienie na gruntach o nośności minimalnej $q_{IN}=150\text{kPa}$. Przyjęto również, że woda gruntowa znajduje się poniżej poziomu posadowienia.

W przypadku stwierdzenia występowania gruntów o gorszych parametach, gruntów o różnych parametrach geotechnicznych, występowania wody gruntowej powyżej poziomu posadowienia należy bezwzględnie powiadomić projektanta konstrukcji celem przeprojektowania fundamentów, ewentualnej zmiany sposobu posadowienia oraz zmiany izolacji.

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25.04.2012r. w sprawie ustalenia geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych określa się, że na omawianym terenie występują proste warunki gruntowe. Projektowany obiekt należy zaliczyć do pierwszej kategorii geotechnicznej (niewielki obiekt budowlany o statycznie wyznaczalnym schemacie obliczeniowym

w prostych warunkach gruntowych).

Przyjęte parametry gruntów nośnych są odpowiednie do posadowienia bezpośredniego projektowanego obiektu.

Projektuje się posadowienie konstrukcji na ławach fundamentowych.

Fundamenty budynku posadowić min. 1,2m poniżej otaczającego terenu oraz na gruncie rodzimym nośnym.

Głębokość przemarzania podłoża w tym rejonie wynosi 1,0 m. Zalecana głębokość 1,2m.

Należy zachować minimalną głębokość ze względu na przemarzanie ze względu na znaczną podatność obiektu na zmienność geometryczną. Przed okresem zimowym fundamenty obsypać gruntem do projektowanego poziomu terenu ze względu na przemarzanie.

Fundamenty wykonać na podłożu na warstwie betonu podkładowego gr. min. 10cm. Beton podkładowy wykonać niezwłocznie (tego samego dnia) po wykonaniu wykopu.

W przypadku stwierdzenia występowania w poziomie posadowienia nasypów, gruntów nienośnych lub słabonośnych należy je usunąć aż do stropu gruntów nośnych zastępując je betonem podkładowym.

Prace ziemne zaleca się prowadzić w okresie suszy. Na czas prowadzenia robót ziemnych i fundamentowych przewidzieć możliwość odprowadzenia ew. wód gruntowych i opadowych poza wykop.

Należy zapewnić nadzór geologiczny podczas prowadzenia robót ziemnych i fundamentowych.

5. DOSTĘPNOŚĆ OBIEKTU DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Zamierzony sposób użytkowania budynku to funkcja muzealna – obiekt nie przeznaczony na potrzeby użyteczności publicznej lub zamieszkania zbiorowego. Obiekt jest eksponatem przeznaczonym do krótkotrwałego zwiedzania przez grupę mniejszą niż 50 osób, pod nadzorem przewodnika.

Ze względu na obiekt muzealny (eksponat), przeznaczenie na cele edukacyjne (bez zwiedzania wnętrza), zachowania historycznych, pierwotnych rozwiązań, przewiduje się pozostawienie istniejących, pierwotnych rozwiązań obiektu w postaci schodów kamiennych.

W świetle obowiązujących przepisów nie ma konieczności zapewnienia dostępu dla osób niepełnosprawnych do przedmiotowego obiektu. W przypadku konieczności okolicznościowego udostępnienia wnętrza można przewidzieć dostęp przy zastosowaniu demontowanych platform teleskopowych.

6. PARAMETRY TECHNICZNE OBIEKTU CHARAKTERYZUJĄCE WPŁYW OBIEKTU NA ŚRODOWISKO – CHARAKTERYSTYKA EKOLOGICZNA

6.1. Zapotrzebowanie na wodę, odprowadzenie ścieków i wód opadowych

Ze względu na obiekt muzealny przeznaczony na cele edukacyjne nie przewiduje się zapotrzebowania na wodę, instalacji wodociągowej oraz związanych z tym odprowadzaniem ścieków.

Wody opadowe będą odprowadzane wg historycznych rozwiązań obiektu tj. bezpośrednio na tereny wokół obiektu, wykorzystując naturalną infiltrację terenu na obszarach zielonych na działce Inwestora.

6.2. Emisja zanieczyszczeń

Przedmiotowa inwestycja nie przywodzi do emisji zanieczyszczeń gazowych, pyłowych i płynnych w ilościach przekraczających wartości określone w normach dotyczących poziomów emisji zanieczyszczeń oraz nie spowoduje żadnych zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników.

6.3. Rodzaj wytwarzanych odpadów

Nie przewiduje się powstawania odpadów socjalnych i przemysłowych. Ze względu na obiekt muzealny przeznaczony do krótkotrwałego zwiedzania przez niewielką grupę nie przewiduje się miejsca do gromadzenia odpadów. Ewentualne odpady będą gromadzone w pojemnikach zlokalizowanych we frontowej części działki oraz na terenie Parku przy istniejących ciągach komunikacyjnych.

6.4. Wpływ właściwości akustycznych i drgań

Przedmiotowa inwestycja w trakcie eksploatacji obiektu nie przewiduje emisji drgań, a także promieniowania i innych zakłóceń na poziomach przekraczających wartości określonych w normach oraz nie spowoduje żadnych zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników.

6.5. Wpływ obiektu na istniejący drzewostan, glebę i wodę.

Roboty budowlane wykonywać tak, aby w pomieszczeniach zawartość w powietrzu stężeń czynników szkodliwych dla zdrowia, wydzielanych przez materiały i stałe wyposażenie oraz powstających w trakcie użytkowania zgodnego z przeznaczeniem nie przekraczała dopuszczalnych, określonych w przepisach sanitarnych oraz bezpieczeństwa i higieny pracy norm.

Planowana inwestycja nie ma znaczącego wpływu na istniejący drzewostan, glebę i wodę, a przyjęte rozwiązania przestrzenne, funkcjonalne i techniczne ograniczają wpływ obiektu na zdrowie ludzi i są zgodne przepisami sanitarnymi, pożarowymi oraz bezpieczeństwa i higieny pracy.

Ze względu na projektowaną inwestycję założono konieczność wycięcia 3 drzew w pobliżu inwestycji, które w przyszłości mogą zagrażać obiektowi (samosiejki – 2 sosny i 1 dąb) – wg odrębnego postępowania.

7. ANALIZA MOŻLIWOŚCI ZAOPATRZENIA W ENERGIĘ I CIEPŁO

Obiekt muzealny przeznaczone na cele edukacyjne nie posiada ogrzewania, a zatem nie jest wymagania analiza zapotrzebowania budynku na ciepło. Na czas przebywania we wnętrzu przez pracowników dopuszcza się zastosowanie przenośnego grzejnika elektrycznego.

W obiekcie nie przewiduje się możliwości wykorzystania odnawialnych źródeł energii, takich jak: energia geotermalna, energia promieniowania słonecznego, energia wiatru, a także zastosowanie skojarzonej produkcji energii elektrycznej i ciepła oraz zdecentralizowanego systemu zaopatrzenia w energię.

8. ANALIZA MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIE URZĄDZEŃ, KTÓRE AUTOMATYCZNIE REGULUJĄ TEMPERATURĘ

Obiekt muzealny nie posiada ogrzewania, a zatem nie przeprowadza się analizy możliwości wykorzystania urządzeń, które automatycznie regulują temperaturę

9. CHARAKTERYSTYKA ROZWIĄZAŃ BUDOWLANYCH PROJEKTOWANEGO OBIEKTU

9.1. Fundamenty

Zaprojektowano posadowienie budynku na ławach fundamentowych.

Szczegółowe rozwiązania fundamentów wg proj. technicznego branży konstrukcja.

9.2. Ściany

- ściany fundamentowe – gr. 25, 30 (dociąć z szerokości 38cm) i 38 cm murowane z bloczków betonowych z betonu C16/20 na zaprawie cementowej uplastycznionej M10, wzmocnione rdzeniami

i zwieńczone wieńcem żelbetowym do kotwienia istniejących elementów konstrukcji obiektu. Ściany fundamentowe powyżej poziomu gruntu z warstwą licową od zewnątrz z wapienia pińczowskiego. Cokoły od wewnątrz otynkować.

- ściany drewniane części nadziemnej - rekonstrukcja z istniejących elementów zakwalifikowanych do ponownego wbudowania po uprzednim oczyszczeniu i zaimpregnowaniu wraz z ewentualnym uzupełnieniem uszkodzonych i brakujących elementów jako nowe wg istniejącego wzoru i typu drewna (zakres elementów do odtworzenia wg projektu technicznego).

Dla elementów odtwarzanych zastosować drewno iglaste klasy C24, wysuszone do wilgotności nie większej niż 18%, impregnowane ciśnieniowo przeciwko korozji biologicznej. Ze względu na naturalny skurcz drewna zaleca się wbudowanie elementów o wilgotności względnej max. 15%. Należy stosować elementy o jednakowej grubości na całej długości.

Połączenia elementów na typowe zamki i złącza ciesielskie. Istniejące rozluźnione, rozsunięte połączenia należy wzmocnić i uzupełnić przy zastosowaniu klinów drewnianych w celu zapewnienia współpracy oraz zespolenie za pomocą systemowych łączników metalowych np. gwoździ lub wkrętów ciesielskich.

Szczegółowe rozwiązania wg proj. technicznego branży konstrukcja.

9.3. Strop

Strop obiektu drewniany – rekonstrukcja z istniejących elementów zakwalifikowanych do ponownego wbudowania po uprzednim oczyszczeniu i zaimpregnowaniu wraz z ewentualnym uzupełnieniem uszkodzonych i brakujących elementów jako nowe wg istniejącego wzoru i typu drewna. W obrębie sygnaturki założono wykonanie dodatkowych elementów belkowych. Deski podłogi strychu oraz deski podsufitki wykonać jako nowe.

Dla elementów odtwarzanych zastosować drewno iglaste klasy C24, wysuszone do wilgotności nie większej niż 18%, impregnowane ciśnieniowo przeciwko korozji biologicznej. Ze względu na naturalny skurcz drewna zaleca się wbudowanie elementów o wilgotności względnej max. 15%. Należy stosować elementy o jednakowej grubości na całej długości.

Przekroje elementów więźby dachowej wg projektu technicznego branży konstrukcja.

Połączenia elementów na typowe zamki i złącza ciesielskie. Istniejące połączenia należy wzmocnić i uzupełnić przy zastosowaniu klinów drewnianych oraz systemowych łączników metalowych np. gwoździ lub wkrętów ciesielskich.

Szczegółowe rozwiązania wg proj. technicznego branży konstrukcja.

9.4. Więźba dachowa

Więźba dachowa obiektu drewniana o konstrukcji krokwiowo-jętowej usztywniona płatwiami. Więźba oparta na oczepach na ścianach zewnętrznych.

Założono wykonanie konstrukcji dachu z istniejących elementów zakwalifikowanych do ponownego wbudowania po uprzednim oczyszczeniu i zaimpregnowaniu wraz z ewentualnym uzupełnieniem uszkodzonych i brakujących elementów jako nowe wg istniejącego wzoru i typu drewna (założono 80% do odtworzenia z możliwością wymiany wszystkich elementów konstrukcji dachu).

Montaż istniejącej konstrukcji sygnaturki wykonać po uprzednim oczyszczeniu i zaimpregnowaniu wraz z ewentualnym uzupełnieniem uszkodzonych i brakujących elementów jako nowe wg istniejącego wzoru i typu drewna. Założono wykonanie nowych kontrłat i łat oraz nowego pokrycia z gontu łupanego osikowego

impregnowanego metodą zanurzeniową i układanego w dwóch warstwach.

Na całym obwodzie założono odtworzenie podbitki z desek na podkonstrukcji.

Założono oszalowanie sygnaturki w układzie pionowym wg stanu istniejącego. Daszki i obróbki daszki obite blachą tytan-cynk w kolorze brązu/miedzi. Otwory sygnaturki należy zabezpieczyć szkleniem wg pierwotnego rozwiązania.

Przekroje elementów więźby dachowej wg projektu technicznego branży konstrukcja.

Połączenia elementów więźby dachowej na typowe złącza ciesielskie oraz systemowe łączniki metalowe np. gwoździ lub wkrętów ciesielskich.

Zastosować drewno iglaste klasy C24, wysuszone do wilgotności nie większej niż 18%, impregnowane ciśnieniowo przeciwko korozji biologicznej.

Szczegółowe rozwiązania wg proj. technicznego branży konstrukcja.

9.5. Impregnacja i fumigacja istniejących elementów

Na etapie realizacji, przy udziale Komisji kwalifikującej drewno ustalić stopień i zakres oczyszczenia istniejących elementów.

Wszystkie elementy o widocznym rozkładzie brunatnym oraz porażeniem grzybami domowymi należy oczyścić/ociosać z zainfekowanego drewna. Usunięcie powinno obejmować odcinek porażenia z objęciem pasa co najmniej 50 cm poza widoczną strefę infekcji. Ociosanie wykonać do elementu zdrowego następnie całość konstrukcji zaimpregnować preparatem do zwalczania grzybów oraz owadów np. Boramon C30 metodą min. 2-krotnego smarowania lub równoważnym.

W przypadku, gdyby w trakcie oczyszczania drewna doszło do zmniejszenia przekroju o nie więcej niż 30% należy wykonać flekowanie z dyblowaniem lub wykonać obustronne nakładki. W przypadku zmniejszenia przekroju o więcej niż 30% należy wyciąć fragment elementu i wymienić na pełnowartościowy.

Wszystkie elementy pozostawiane, których degradacja wynosi powyżej 15% należy wzmocnić poprzez (konsolidację) preparatem np. Paraloid B-72 w postaci roztworu 10% w toluenie lub równoważnym. Dopuszcza się stosowanie lokalnie środków do iniekcji drewna np. PU-Holzverfestigung lub Epoxi-Holzverfestigung Remmers lub równoważnych.

W celu minimalizacji konieczności ociosywania i oczyszczenia elementów z widocznych destrukcji owadziech założono fumigację i impregnację wszystkich elementów przeznaczonych do ponownego wbudowania. Należy usunąć wszystkie elementy metalowe zawierające miedź i związki srebra, złota i innych metali szlachetnych. Należy wszystkie elementy wstępnie odkurzyć i oczyścić z większych nalotów i zabrudzeń. Należy przygotować szczelne miejsce/namiet do fumigacji wraz z zabezpieczeniem terenu przed osobami postronnymi. Należy wykonać równomierne rozłożenie fumigantów wewnątrz namiotu (zalecany fumigator: fosfowodór). Ilość dopasować do kubatury namiotu/przestrzeni do gazowania. Należy stosować wyłącznie środki dopuszczone do stosowania przy konserwacji zabytkowych obiektów drewnianych i budynków przeznaczonych na pobyt ludzi. Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć wszystkie kart techniczne, krajowe oceny techniczne i certyfikaty stosowanego środka.

Należy przeprowadzać kontrolę procesu gazowania i szczelności namiotu. Kontrola może być wykonana jedynie przez wykwalifikowanych specjalistów, wyposażonych w odpowiedni sprzęt ochronny. Założony okres fumigacji

ok. czterech tygodni. Po wymaganym czasie (założono okres fumigacji ok. cztery tygodnie) ostrożne odgazowywanie obiektu, usunięcie namiotu oraz produktów ubocznych gazowania i ich utylizacja. Elementy ponownie odczyścić z brudu, kurzu i luźnych elementów. Wszystkie działania inwazyjne wykraczające poza usunięcie nawierzchniowych zabrudzeń i elementów luźnych należy bezwzględnie zgłaszać osobom nadzorującym prace. Wszystkie elementy należy zaimpregnować ogniochronnie metodą 2-krotnego smarowania lub natrysku oraz nie mniej niż wg wytycznych producenta. Dopuszcza się ewentualną impregnację metodą wstrzykiwania po uzyskaniu akceptacji Konserwatora Dział nadzorującego prace. Należy nawiercać drewno cienkim, długim wiertłem i w nawiercone otwory wstrzykiwać produkt. Po zakończeniu iniekcji otwory należy wypełnić masą do renowacji powierzchni drewnianych.

Na etapie wbudowania istniejących elementów należy się liczyć z koniecznością wzmocnienia wszystkich połączeń pozostawianych elementów, styku elementów oraz podłużnych spękań poprzez wklejenie klinów drewnianych z drewna na żywicę epoksydową np. Epoxi-Holzverfestigung Remmers lub na bazie Epidianu 5 + utwardzacz Z-1 (zalecana domieszka mączki drzewnej) lub równoważnych, nadmiar żywicy należy na bieżąco usuwać.

9.6. Roboty wykończeniowe

- Tynki i okładziny:

- W strefie cokołowej od zewnątrz okładzina z wapienia pińczowskiego łupanego płaskiego gr. 8 cm z szeroką spoiną na zaprawie trasowo-wapienno-cementowej np. FM TK Remmers. Kolorystykę spoin należy dobrać na etapie realizacji. Powierzchnie poddać hydrofobizacji bezbarwnym impregnatem np. Funcosil SNL Remmers.
- Tynki wewnętrzne strefy cokołowej – jednowarstwowe na bazie tynków przeznaczonych do obiektów historycznych na bazie tynków renowacyjnych np. Remmers SP Top White.
- szalowanie części podokiennej od zewnątrz w układzie pionowym – deski iglaste gr. 2,5 cm na krawędziakach gr. ~5 cm wyrównujących płaszczyznę bali,
- szalowanie części górnej od zewnątrz w układzie poziomym – deski iglaste gr. 2,5 cm na krawędziakach gr. ~5 cm wyrównujących płaszczyznę bali,

Elementy szalowania zewnętrznego należy impregnować dwukrotnie olejami lnianymi ze smołą drzewną np. preparat Bryggolia lub Tjälolja.

- szalowanie części wewnętrznej w układzie poziomym – deski iglaste gr. 2,5 cm (pióro-wpust) na krawędziakach gr. ~5 cm wyrównujących płaszczyznę bali.
- podsufitka stropu – deski iglaste gr. 2,5 cm mocowane do belek stropowych,
- tynk sufitu – jednowarstwowy tynk wapienny do obiektów historycznych np. Kalkspatzenmortel Historic wykonany na trzcinie w matach mocowanych prostopadle do deskowania.

- Posadzki:

Posadzka z istniejących płyt kamiennych o wymiarach ~30x30cm z piaskowca czerwonego układanego w „karo” w nawie oraz „prosto” w prezbiterium i zakrystii. Stopień komunijny, stopnie w drzwiach głównych, próg do zakrystii z elementów istniejących. Elementy uszkodzone i brakujące uzupełnić na nowe wg istn. wzoru. Założono uzupełnienie płyt z piaskowca o barwie ciemnoczerwonej, wiśniowej o średniej ziarnistości i wysokiej trwałości.

Płyty powinny się charakteryzować powtarzalnością i jednorodnością koloru. Dopuszcza się w strukturze kawerny wypełnione gliną lub iłem. Płyty piaskowca wykonać jako łupane z jednostronnie wyrównaną powierzchnią (wg wzoru istniejącego).

Ze względu na różnicę poziomów zaprojektowano wykonanie dodatkowego stopnia we wnętrzu oraz na zewnątrz z piaskowca czerwonego w nawiązaniu do elementów istniejących.

Elementy istniejące oczyścić i wykonać na podbudowie.

Szczegółowe rozwiązania konstrukcyjne przekroju poprzecznego wg szczegółu na rysunkach.

Dla piaskowca wykonać spoiny z fugi żywicznej w kolorze grafitowym. Całość nawierzchni z piaskowca należy zabezpieczyć powłokami ochronnymi z hydrofobizacją impregnatem do piaskowca np. DYNASIL® KAMIEŃ lub o podobnych właściwościach.

- *Powłoki malarskie*

W strefie cokołowej wykonać podwójne powłoki na bazie farby krzemianowej lub krzemianowoorganicznej w kolorze białym.

Powłoki malarskie na ścianach wewnętrznych podwójne na bazie farb wapiennych bez dodatków organicznych o wysokiej przepuszczalności np. Remmers lub Keim. Kolorystykę należy uzgodnić na etapie realizacji w odniesieniu do badań stratygraficznych wykonanych przed translokacją obiektu.

Powłoki malarskie sufitu na bazie farb krzemianowych lub krzemianowoorganicznych. Kolorystykę należy uzgodnić na etapie realizacji w odniesieniu do badań stratygraficznych wykonanych przed translokacją obiektu.

Ostateczny wybór kolorystyki wszystkich elementów potwierdzić bezpośrednio na obiekcie, podczas próbnych malowań. Próby kolorystyczne przedstawić do akceptacji z udziałem przedstawicieli Zamawiającego.

- Izolacje:

- *izolacja przeciwwilgociowa:*

- poziome na ławach oraz ścianach fundamentowych - np. IZOHAN EKO 1K, z zastosowaniem na styku ław i ścian fundamentowych wyokrągłych (faset) o promieniu ok. 5cm;
 - pionowe i poziome ścian i ław fundamentowych - izolacje powłokowe w systemie dyspersyjnym np. IZOHAN (warstwa gruntująca + warstwa hydroizolacji),

Szczegóły wg rysunków projektu architektoniczno-budowlanego.

- Pokrycie z gontu

Pokrycie w całości należy wykonać jako nowe z gontu osikowego łupanego, produkowanego ręcznie poprzez promieniste rozszczepienie drewna wzdłuż naturalnych włókien na deszczułki o trójkątnym przekroju. Na etapie projektowania założono gonty o zróżnicowanej szerokości (ok. 8-12cm), długości 60-70cm i grubości ok. 2,5cm. Gonty z rowkiem (wpustem) do łączenia kolejnych gontów. Ewentualną zmianę rodzaju drewna uzgodnić z Zamawiającym i Projektantem.

Gont należy układać w dwóch warstwach ze względu na kąt dachu oraz w celu zwiększenia trwałości i szczelności pokrycia.

Pokrycie wykonać na nowych łątach drewnianych z drewna klasy C24 zabezpieczonego impregnatem min. dwufunkcyjnym – biochronnym oraz ogniochronnym. Łaty o geometrii 6x6cm. W razie konieczności w celu wyrównania powierzchni należy wykonać kontrłaty.

Każdy gont powinien być mocowany dwoma gwoździami. Odstęp gwoździ od krawędzi gontu nie powinien być większy niż 15-50mm. Gwoździe powinny być przykryte przez znajdujące się nad nim rzędy gontów na długości 30-40mm. Widoczne gwoździe należy usunąć. Gwoździe należy wbijać tak głęboko, aby nie zostały zniszczone włókna drewna. Zbyt głęboko wbite gwoździe mogą je poluzować lub rozszcześcić. Pomiędzy gontami zastosować tzw. fugi ruchome uwzględniające pracę poszycia. Szerokość fugi dopasować do wilgotności pokrycia (fugi o szerokości ok. 1-5mm).

Gonty zabezpieczyć impregnatem multifunkcyjnym zapewniającym odporność biochronną przeciw owadom i grzybom, ogniochronną oraz hydrofobową przy zapewnieniu naturalnej barwy elementów. Gonty zabezpieczyć metodą zanurzeniową. Rodzaj impregnatu należy uzgodnić z Konserwatorem Dział nadzorującym prace. Niedopuszczalne jest stosowanie środków solnych, które podczas opadów ulegają wymyciu. Na etapie projektowania założono preparat Gontox.

- Pokrycie sygnaturki

Pokrycie sygnaturki z blachy tytan-cynk (w kolorze brązowym/miedzianym) na rąbek stojący. Montaż blachy wykonywać za pomocą uchwytów, tzw. żabek w celu amortyzacji rozszerzalności cieplnej blachy. Zastosować blachę gr. 0,8mm.

Odległość pomiędzy poszczególnymi żabkami na rąbku poprzecznym leżącym nie może być większa niż 30 cm, natomiast w przypadku rąbka wzdłużnego - nie powinna być większa niż 50 cm.

- Stolarka

Założono wbudowanie istniejącej stolarki okiennej i drzwiowej po uprzednim oczyszczeniu, wzmocnieniu/naprawie/uzupełnieniu na podstawie istniejących elementów wraz z wykonaniem obudowy otworów i ram wokół okien i drzwi.

Szczegóły wg rysunków projektu architektoniczno-budowlanego.

Roboty budowlane w zakresie stolarki okiennej będą obejmowały:

- usunięcie przemalowań ze wszystkich powierzchni drewnianych i metalowych zarówno na skrzydłach jak i obokniach (przy użyciu nagrzewnic i szpachelek do skrobania). Dopuszcza się doczyszczanie metodą mechaniczną wspomaganą metodą chemiczną przy pomocy odpowiednio dobranych past na bazie chlorku metylu np. AGE firmy Remmers lub preparat Scansol lub równoważnym.
 - zmycie powierzchni acetonem,
 - w przypadku uszkodzeń strukturalnych wykonanie impregnacji wzmacniającej osłabionych partii drewna preparatem Paraloid B-72 w toluenie lub ksylenie przez nasączenie tkanki drzewnej roztworem 5-6% pierwszy raz, 10-12% drugi raz lub równoważnym,
 - uzupełnienie większych ubytków i uszkodzeń drewnianymi flekami odpowiednio dobranym gatunkiem drewna zgodnym z oryginałem, a mniejszych ubytków poprzez szpachlowanie kitem akrylowym/winylowym oraz elastyczną szpachlówką akrylową przeznaczoną do drewna,
 - delikatne szlifowanie powierzchni w celu jej wyrównania do malowania,
 - oczyszczenie wszystkich okuć i naprawa uszkodzonych mechanizmów zamykających skrzydła.
- Zniszczone zamki należy zastąpić nowymi wykonanymi indywidualnie,

- gruntowanie powierzchni przy użyciu podkładu przeznaczonego do drewna do powierzchni zewnętrznych.
- malowanie powłokami uzgodnionymi z Zamawiającym. Należy stosować powłoki przeznaczone do drewna w ekspozycji zewnętrznej. Na podstawie badań stratygraficznych wstępnie założono od zewnątrz przywrócenie pierwotnego ugru, a od wewnątrz pierwotnej bieli lub jasnoniebieskiego,
- ponowny montaż szyb lub ich wymianę/uzupełnienie wg wzoru istniejącego,
- ponowny montaż klamek/zamków. W przypadku uszkodzonych elementów wykonać ich rekonstrukcję wg pierwotnego wzoru.
- ramy wokół okien i drzwi założono do odtworzenia w całości wg wzoru istniejącego. Ewentualne istniejące elementy możliwe do wbudowania należy oczyścić i wykonać nowe powłoki,

Ostateczny sposób zachowania ram należy uzgodnić z Konserwatorem Dział nadzorującym prace.

Nie dopuszcza się do zmiany geometrii istniejącej stolarki okiennej.

Roboty budowlane w zakresie stolarki drzwiowej będą obejmowały:

- usunięcie przemalowań ze wszystkich powierzchni drewnianych i metalowych (przy użyciu nagrzewnic i szpachelek do skrobania). Dopuszcza się doczyszczanie metodą mechaniczną wspomaganą metodą chemiczną przy pomocy odpowiednio dobranych past na bazie chlorku metylu np. AGE firmy Remmers lub preparat Scansol lub równoważnym.
- zmycie powierzchni acetonem,
- w przypadku uszkodzeń strukturalnych wykonać impregnację wzmacniającą osłabionych partii drewna preparatem Paraloid B-72 w toluenie lub ksylenie przez nasączenie tkanki drzewnej roztworem 5-6% pierwszy raz, 10-12% drugi raz lub równoważnym,
- uzupełnienie większych ubytków i uszkodzeń drewnianymi flekami odpowiednio dobranym gatunkiem drewna zgodnym z oryginałem, a mniejszych ubytków poprzez szpachlowanie kitem akrylowym/winylowym oraz elastyczną szpachlówką akrylową przeznaczoną do drewna,
- delikatne szlifowanie powierzchni w celu jej wyrównania do malowania,
- oczyszczenie wszystkich okuć i naprawa uszkodzonych zawiasów,
- zniszczone zamki należy zastąpić nowymi wykonanymi indywidualnie, uzupełnienie okuć w kolorze spatinowanego mosiądzu,
- gruntowanie powierzchni przy użyciu podkładu przeznaczonego do drewna do powierzchni zewnętrznych,
- malowanie powłokami uzgodnionymi z Zamawiającym. Należy stosować powłoki przeznaczone do drewna w ekspozycji zewnętrznej. Na podstawie badań stratygraficznych wstępnie założono przywrócenie pierwotnego ugru,
- montaż drzwi, regulacja zawiasów i zamknięć w celu likwidacji luzów.
- Opaski i dojścia

Opaski, przestrzeń przed kaplicą i drogę procesyjną projektuje się z wapienia pińczowskiego łupanego. Płyty wapienia o nieregularnych kształtach z jednostronnie wyrównaną powierzchnią.

Podbudowę dojść i drogi procesyjnej wykonać dla kategorii ruchu KR0. Przed rozpoczęciem układania konstrukcji nawierzchni, należy sprawdzić moduł sprężystości (wtórny) podłoża. Moduł wtórnego odkształcenia podłoża musi odpowiadać parametrom $E_{v2} \geq 50\text{MPa}$ oraz wskaźnik zagęszczenia ≥ 1 .

Należy wykonać spoiny krzemionkowo-piaskowo-cementowe kolor biały lub jasno szary np. MAPESTONE PFS2 lub Tubag NVL 300.

Na styku opaski z murem zastosować masy elastyczne uszczelniające np. Atlas lub samorozlewne masy uszczelniającą Remmers lub równoważne.

10. ROZWIĄZANIA ZASADNICZYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO

10.1. BRANŻA ELEKTRYCZNA

Obiekt zostanie wyposażony w następujące podstawowe instalacje elektryczne:

- oświetleniową;
- instalacji gniazd 230 V;
- instalację przeciwporażeniową;
- instalację sygnalizacji pożarowej – wg odrębnego opracowania,
- instalację odgromową.

Do obiektu zostanie doprowadzona linia światłowodu do ewentualnego wykorzystanie w przyszłości.

Lokalizację skrzynki rozdzielczej zaplanowano w ścianie północnej zakrystii. Prowadzenie instalacji założono w przestrzeni pomiędzy konstrukcją główną, a szalowaniem. Instalacje należy prowadzić w peszlach ochronnych samogasnących wg branży elektrycznej.

11. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

Kaplica z Dymin to obiekt rekonstruowany (obiekt muzealny), niebędący budynkiem przeznaczonym na potrzeby użyteczności publicznej lub zamieszkania zbiorowego, w którym znajduje się strefa pożarowa o powierzchni do 1000 m² lub przeznaczony do jednoczesnego przebywania do 50 osób. Obiekt jest eksponatem (obiektem edukacyjnym) przeznaczonym do krótkotrwałego oglądania przez grupę mniejszą niż 50 osób, bez zwiedzania wnętrza.

Kategoria zagrożenia ludzi nie mieści się w kategoriach ZLI do ZLV.

Projektowany obiekt z uwagi na przeznaczenie i wysokość do 2 kondygnacji naziemnych zgodnie z § 213 ust. 2c Rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie jest zwolniony z wymagań dotyczących klas odporności pożarowej budynków określonych w §212.

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych (Dz.U. 2009 nr 124 poz. 1030) obiekt nie podlega obowiązkowi zapewnienia zewnętrznej ochrony p.poż ani dróg ewakuacyjnych.

Obiekt jest chroniony istniejącymi hydrantami zewnętrznymi na sieci p.poż. dla terenu Parku Etnograficznego oraz będzie docelowo wyposażony w instalację sygnalizacji pożarowej.

Najbliższy obiekt znajduje się w odległości 30,00 m od rekonstruowanego obiektu.

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji w sprawie uzgadniania projektu zagospodarowania działki lub terenu, projektu architektoniczno-budowlanego, projektu technicznego oraz projektu urządzenia przeciwpożarowego pod względem zgodności z wymaganiami ochrony przeciwpożarowej należy uznać, że obiekt nie wymaga uzgodnień względem ochrony p.poż.

12. UWAGI

- Wszystkie elementy budynku powinny być wykonane zgodnie ze sztuką budowlaną. Zastosowane materiały konstrukcyjne oraz wykończeniowe powinny posiadać niezbędne atesty oraz dopuszczenia do stosowania w budownictwie.
- Należy stosować materiały i rozwiązania podane w projekcie lub równorzędne ze zgodą Inwestora i Projektanta. Wszystkie zastosowane materiały muszą posiadać stosowne atesty i krajowe oceny techniczne.
- Przed rozpoczęciem prac impregnacyjnych, doboru powłok malarskich wnętrza oraz stolarki okiennej i drzwiowej przeprowadzić próby kolorystyczne przy udziale konserwatora nadzorującego roboty budowlane.
- Roboty należy rozpocząć po uzyskaniu wymaganych pozwoleń oraz rozwiązań przedstawionych w projekcie technicznym, który powinien być zgodny z przedstawionymi rozwiązaniami w projekcie zagospodarowania terenu i projekcie architektoniczno-budowlanym.
- Wszelkie roboty muszą być wykonywane pod nadzorem uprawnionych osób do prowadzenia danego typu robót. Roboty zanikające i podlegające odbiorowi powinny być zapisywane i potwierdzane przez inspektorów nadzoru w dzienniku budowy.
- Niniejszy projekt rozpatrywać łącznie z projektami innych branż.
- Rysunki i część opisowa projektu są dokumentacją wzajemnie się uzupełniającą. Wszystkie elementy ujęte w części opisowej, a niepokazane na rysunkach oraz pokazane na rysunkach a nie ujęte w opisie winny być traktowane jakby były ujęte w obu.
- Wszelkie niezgodności i nieścisłości w dokumentacji projektowej przed wykonaniem robót należy konsultować z Projektantem.
- Prace prowadzić zgodnie z decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
- W przypadku natrafienia podczas realizacji kanalizacji na elementy archeologiczne/zabytkowe należy prace wstrzymać i powiadomić Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

Projektowała:

.....
mgr inż. arch. Karolina Kałuża
spec. architektoniczna
nr upr. 234/SWOKK/2015

Sprawdziła:

.....
mgr inż. arch. Olga Stępień
spec. architektoniczna
nr upr. 292/SWOKK/2017

Projektował:

.....
mgr inż. Paweł Frąckiewicz
spec. konstrukcyjno-budowlana
nr upr. SWK/0119/PWBKb/21

Sprawdził:

.....
mgr inż. Sławomir Rogowski
spec. konstrukcyjno-budowlana
nr upr. SWK/0129/POOK/09

Kielce, maj 2025